

moiré

kulturális egyesület

7621 pécs, apáca u. 17. fsz. 17. | tel. 72/226845 | <http://www.moire.hu/>

Címzett: Médiaszolgáltatás-támogató és Vagyonkezelő Alap
1052 Budapest, Váci u. 16/B

tárgy: NPRESZI 2011 pályázati benyújtása

Tisztelt MTVA, tisztelt Médiatanács!

Egyesületünk harmadik ízben nyújtja be pályázatát az NPRESZI2011 felhívására. A mostanit megelőzően az 1. és a 2. fordulóban utasították el anyagunkat azzal, hogy 1. nincs megalapozva a kiadások halmaza; 2. nincs biztosítva a megfelelő önrész.

Ezúton tájékoztatom Önöket arról, hogy Rádiónk az elutasítások ellenére is – bár nem zökkenőmentesen, de – működik, valamint az elmúlt 6 év pályázatmentes időszakában is működött abból az "önrészből", melynek létezését Önök nem érezték biztosítottnak. Most viszont elérkezett az a pont, amikor külső segítséget is le kell hívni ahhoz, hogy a rádiónk legálisan működhessen tovább, eldöntve azt a kérdést, hogy önrészünket pályázati önrészként, vagy a túlélés eszközeként használjuk fel. Mivel több jel arra utal, hogy a támogatott túlélés a megnövekedett pályázati keret ellenére csak kevés, velünk együtt "közösségi" státuszt igénylő közösségi és nem-közösségi rádió számára adathat meg, ezúton tájékoztatom Önöket arról a tényről, hogy ennek a támogatásnak az esetleges megszűnése a *független, közösségi* rádiókat és a mögöttük álló, ténylegesen egymásrautalt közösséget épphogy erősíti, és bár lehet, hogy "hivatalos" formában megszűnnek, de nem-hivatalosan, ún. "kalózkodóként", online médiumként stb. továbbra is virágoznak.

Az Önök döntésének tétje tehát itt: kifejezik-e azt a vágyat, hogy a közösségi szektor feldarabolódva megszűnjék, és ezzel megkockáztatják, hogy nem-hivatalos formában folytatodjék; vagy pedig, elődeikhez kapcsolódva segítik, hogy működjön tovább, és kapcsolatban álljanak vele, még akkor is, ha nem mindig értik, hogy mit, miért és miből tesz.

Segítségüket köszönöm,
A pécsi Periszkóp Rádió stábjá nevében üdvözlettel:

Pécs, 2011. július 26.

Kovács Balázs, dr.
Moiré Kulturális Egyesület